



UNIONE NAZIONALE
PRO LOCO
ASSOCIAZIONE NAZIONALE
DEI COMUNI ITALIANI

Pro Loco
di Passignano del Tuerno
APS



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

consiglio regionale

con il patrocinio del
comune di
Passignano del Tuerno

con il contributo
del Consiglio Regionale
del Friuli Venezia Giulia

ESTIVAL

*Rapsodie nel parco
tra cultura e natura*



23

Agosto

ore 21.00

24

Agosto

ore 21.00

3

Settembre

ore 18.00

ARENA DEL PARCO DI VIA MISSIO

PASIGNANO DEL TUERNO

INGRESSO LIBERO



www.prolocopasignandiprato.it

ore 21.00
23
Agosto

Uttern live ritual

Evento unico nella provincia di Udine per il tour Uttern 2025. Unica band al mondo completamente femminile nel suo genere, le Uttern ci faranno rivivere le atmosfere più autentiche delle nostre antiche multi-millinarie radici europee. Con loro ci immergeremo nelle suggestioni della musica di tradizione celtica per un bagno di energia sciamanica che ci travolgerà come un'onda rigeneratrice.

Un viaggio di riconnessione con la nostra essenza più ancestrale ed istintiva ci farà riscoprire come il cuore delle nostre origini batta sempre più vitale attraverso un percorso catartico che libera lo spirito atavico mediante la forza espressiva del corpo. Ci tragheranno in questa esperienza di luce e di pura magia Sybell, chitarra, voce e conduttrice nel mistero della notte con i suoi fuochi, Federica Capra, violino e voce, Serena Durì alle percussioni, Debs ai flauti, cornamusa e voce e l'incontenibile Denise Myriam Cannas, percussioni e voce, vera trascinatrice dal carisma travolgente, in un vortice di emozioni, un prisma diafano di luminosa pienezza, un caleidoscopio di suoni, colori e simbologie propiziatorie, sempre unico ed imprevedibile.

Per mezzo di una straordinaria vocalità, Denise ci accompagnerà anche in un suggestivo viaggio di grande impatto evocativo attraverso diverse lingue — antiche e moderne — dei popoli d'Europa, sprigionando un canto dell'anima delicato e potente, intimo ed esplosivo, dolce e fiero, come un respiro cosmico, una vibrazione intensa e profonda della terra, una risonanza celeste con il divino, un fiume senza fine che sgorga rigoglioso dalle viscere del tempo, donando linfa alle nostre vite.



ore 21.00
24
Agosto

La fattoria degli animali

di George Orwell

*Un mus e une cjalute
la contin par furlan*

Live-book di e con Martina Delpiccolo e Fabiano Fantini

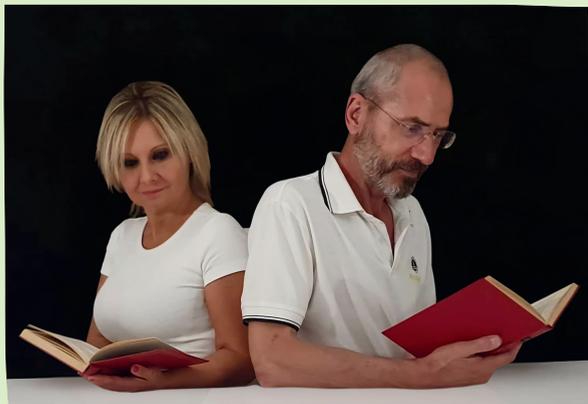
«Tugli animali sono uguali ma alcuni sono più uguali degli altri»
(George Orwell)

Lettura scenica in friulano tratta dal romanzo allegorico “La fattoria degli animali” di George Orwell, una satira brillante sui temi dell’uguaglianza, della libertà, del potere. Il racconto di Orwell rivive nel format teatrale “Live-book”, in cui le opere si fanno “vive” dialogando con la realtà.

Da qui la scelta originale, rispetto al romanzo, di far narrare la vicenda a due vecchi animali. Il racconto parte dalla fine. Gli anni sonno passati, tutto è già successo, ma la cavalla Trifoglia e l’asino Beniamino sentono l’esigenza di trasmettere ai giovani della fattoria, inconsapevoli della situazione in cui si trovano, un messaggio che li risvegli.

“Com’è potuto succedere tutto questo?” È l’interrogativo che si pongono Trifoglia e Beniamino. Devono raccontare, affinché non vada persa la memoria di chi erano, degli ideali che avevano in gioventù, dei principi sui quali era fondata la fattoria.

La scelta di far parlare i due animali in friulano non nasce tanto dall’idea che un’ambientazione rurale può suggerire, quanto dal fatto che, per Martina Delpiccolo e Fabiano Fantini, anche la lingua può diventare baluardo di resistenza contro l’omologazione del nuovo potere. Ed è proprio la critica al potere che si impone come tema centrale nel testo satirico di Orwell, reso con ironia e leggerezza nella chiave interpretativa della lettura scenica.



ore 18.00

3

Settembre

Sogno di una Sera al Parco

Uno spettacolo ideato e diretto da Sonia Cossettini

Sonia Cossettini, Elena Genio, Francesco Cevaro, con la partecipazione di Desiree Chiappo Debegnach e degli allievi del primo anno dell'Accademia Internazionale del Musical di Udine Anna Frascogna e Tiziano Zanella, accompagnati da Davide Raciti dei Cinque uomini sulla cassa del morto con il suo violino, vi condurranno in un viaggio teatrale ispirato a William Shakespeare, tra monologhi, dialoghi, emozioni ed incantesimi.

Una serata di teatro itinerante open air, alla scoperta dell'animo umano, delle sue fragilità, contraddizioni e passioni anche con l'obiettivo che contraddistingue la compagnia che è quello di portare il teatro fuori dal luogo teatro, alla portata di tutti.

Tra intrighi amore e un po' di magia, la Compagnia dei Riservati vi accompagnerà in un'esperienza coinvolgente, leggera ma profonda, che ci ricorda che i sentimenti, le pulsioni non mutano....in nessuna epoca e a nessuna latitudine.

Perché, come dice il Bardo: «*All the world's a stage*»

Sì, a ben guardare tutto il mondo è un palcoscenico.

